

# FEST SPIELE ZÜRICH:

Die Festspiele Zürich finden alle zwei Jahre während drei Wochen im Juni statt. Sie werden gemeinsam von Kunsthaus Zürich, Opernhaus Zürich, Schauspielhaus Zürich, Tonhalle-Gesellschaft Zürich und vielen weiteren Kulturinstitutionen Zürichs (u.a. Gessnerallee Zürich, Museum Rietberg, Theater Neumarkt, Theater Rigiblick) veranstaltet. Das mit jeder Ausgabe wechselnde Festspielthema bildet den Inspirationspunkt für 50 Veranstaltungen in den Sparten Oper, Musik, Theater, Bildende Kunst, Literatur, Tanz und Performance. Seit der Edition 2018 arbeitet das Festspielteam an der Positionierung der Festspiele als einem Kulturfestival, das sich ausdrücklich an ein diverses und breit gemischtes Publikum in allen Altersgruppen richtet. Massnahmen wie das Festspielzentrum auf dem Münsterhof mit seinen kostenfrei zugänglichen Veranstaltungshighlights oder der Aufbau einer lebendigen und aktiven Festspiel-Community widerspiegeln dieses Ziel und werden künftig weiter ausgebaut und intensiviert.

Für die Realisation der rund um das Festspielzentrum auf dem Münsterhof geplanten Aktivitäten sucht die Zürcher Festspielstiftung **zum nächstmöglichen Zeitpunkt** eine/n

## **Produktionsleiter/in**

**(60% Jahresarbeitszeit, befristet bis zum 31. Oktober 2020, Jahreslohn CHF 36'000.- brutto)**

### **Ihre Aufgaben**

- Koordination, Planung und Durchführung von Open Air Produktionen, Projekten sowie begleitenden Workshops für und mit diversen Zürcher Vereinen sowie im weitesten Sinne im kulturellen Feld tätigen Gruppen (u.a. Erstellen von Zeitplänen, Budgets, Betreuung von Kooperationspartnern)
- Möglichkeit zur Mitarbeit beim Aufbau sowie der konzeptionellen Ausrichtung des Community Engagement der Festspiele (u.a. Recherche, Evaluation von Best Practice Projekten, Verfassen von Konzepten, Erarbeiten von Dossiers, Ausbau und Weiterentwicklung des Beziehungsnetzwerks)
- Administration, Kommunikation und Betreuung des Freundeskreises der Festspiele
- Akquise von projektbezogenen Drittmitteln in Zusammenarbeit mit der Fundraising-Verantwortlichen (u.a. Recherche, Erstellung von Dossiers und Berichten, Dokumentation)

### **Ihre Rolle**

In der Geschäftsstelle der Zürcher Festspielstiftung laufen alle Fäden für die Konzeption, Planung und Durchführung der Festspiele Zürich zusammen. Als Produktionsleiter/in organisieren und koordinieren Sie in enger Abstimmung mit dem Team der Festspiele sowie den beteiligten Vereinen und Gruppen vorbereitende Workshops und grosse Open Air Produktionen, die auf dem Münsterhof geplant sind. Sie sind die zentrale Ansprechperson für die Organisation und Betreuung eines im Aufbau befindlichen Freundeskreises der Festspiele und bringen sich in den konzeptionellen Aufbau des Community Engagements der Festspiele ein.

### **Ihr Profil**

Für diese Tätigkeit suchen wir eine/n engagierte/n Teamplayer/in mit mindestens drei Jahren Berufserfahrung in einem der Bereiche Produktionsleitung, organisatorische Projektleitung, Eventorganisation, Künstlerisches Betriebsbüro, einem einschlägigen Studium sowie einem ungebändigten Interesse für die vielfältige Zürcher Kulturlandschaft. Dank Ihrer ausgeprägten Organisationsstärke fällt es Ihnen leicht, eine Vielzahl von Gruppen gleichzeitig zu koordinieren und zu organisieren. Mit ihrer offenen und gewinnenden Kommunikation bringen Sie Menschen mit den unterschiedlichsten Hintergründen zusammen und begeistern sie für die Arbeit an gemeinsamen Projekten. Die Herausforderungen Ihres vielfältigen Dossiers bewältigen Sie dank Ihrer raschen Auffassungsgabe selbstständig, zügig und mit grossem Organisationsgeschick. Unseren unterschiedlichen Partnern von Kulturinstitutionen bis Sponsoren begegnen Sie offen und mit dem Willen sich in den Dienst der Sache zu stellen. Ihre Engagements neben den Festspielen erlauben es, in einem gewissen Umfang, flexibel auf die Belastungsschwankungen eines biennalen Festivalbetriebs zu reagieren. Bei einer erfolgreichen Lancierung des Projekts besteht die Absicht, die Anstellung auch über die Befristung hinaus fortzusetzen.

### **Ihre Bewerbung**

Unsere Anforderungen und unser kleines Budget haben Sie nicht erschreckt? Dann freuen wir uns über Ihre Bewerbung mit einem kurzen Video bis zum 17. Januar 2019 unter folgendem Link: <https://goo.gl/forms/5IZk6q2HqXSjKjR42>. Nach dieser Frist sowie postalisch oder per E-Mail eingereichte Bewerbungen berücksichtigen wir nicht. Ihre Fragen beantwortet Ihnen der Geschäftsführer, Herr Alexander Keil, gern nach vorheriger Kontaktaufnahme per E-Mail an [info@festspiele-zuerich.ch](mailto:info@festspiele-zuerich.ch) ab dem 7. Januar 2019. Das Auswahlverfahren wird am 22. Januar 2019 (erste Runde), am 28. Januar 2019 (zweite Runde) sowie am 4. Februar 2019 (letzte Runde) stattfinden. Wir bitten Sie, sich diese Termine zu reservieren.